

«Я ПРОСМОТРЕЛ ЖУРНАЛ...»

Редакция журнала «Честь и верность» получила письмо от представителя Комитета Общественной Самозащиты (КОС) активиста Андрея Хадыки, который был разочарован содержанием одной из публикаций первого номера журнала. Редакция поддерживает любую конструктивную критику и потому публикует сообщение Андрея Хадыки целиком, без каких-либо сокращений.

Хоть я и далек от тематики этого печатного издания, так как являюсь «закоренелым» интернационалистом, но было приятно пошуршать отпечатанными на ризографе листами: помимо прочего, вспомнить свою юность, пришедшуюся на конец брежневской эпохи, когда подобный «самиздат» был чуть ли не единственной отдушиной в замороженной атмосфере советского застоя.

Журнал мне понравился. Приятно столкнуться в наш век «всемирной матрицы» с живыми, беспокойными в своем равнодушии людьми (я имею в виду издателей журнала). Я не разделяю их взглядов, но главное у нас общее — нельзя быть овощем, иначе тебя сожрут. И сожрут, в первую очередь, твои личные враги, такие как лень, трусость, безразличие, самовлюбленность... Да много еще чего.

Но вот заметка «Неустранимые противоречия в истории с жертвами холокоста» (*) произвела на меня сложное впечатление, слово которому я, не будучи литератором, подобрать не смог. Что-то вроде недоумения, но только неизмеримо хуже.

Уже по названию статьи можно догадаться, что автор её претендует на знание законов и желает «хитроумно и находчиво», используя ловкие адвокатские ходы, защитить этого несчастного (действительно несчастного) Егора.

Но мало того, что унылым бесосновательным речам защитника место не в журнале, а в суде. И в суде она не будет иметь ни малейшего успеха, так как, насколько я понимаю, факт осквернения памятника доказан, а то что это — именно памятник, так же доказано. И пытаться доказать противное — нелепо, вопрос этот не может являться вопросом, подлежащим рассмотрению в данном судебном разбирательстве. Тогда уж, уважаемый адвокат, вам следовало бы, например, построить свою защиту на отсутствии в действиях обвиняемого злого умысла. Настаивать, например, на том, что Егор хотел покрасить памятник и

разлил краску. В справедливом суде (я не о российских) было бы весьма трудно доказать обратное и уголовное обвинение, скорее всего, удалось бы развалить.

Но я, конечно, не об этом хотел сказать. Журнал является средством массовой информации и (а такой, с четкой национальной идеей и с таким названием, в особенности) должен нести воспитательную функцию. Как же такая статья может воспитать своего читателя? Чему научить? Неужели «чести» и «верности»?

Главная мысль, преподнесенная автором — «раз неизвестно сколько именно тысяч евреев было уничтожено и каким именно способом, обливание памятника жертвам не является кощунством». И, как доказательство, такая строчка: «Чувствуете разницу (как именно были уничтожены люди, — мое примечание): в море и на берегу; **просто** расстреляны, и наряду с этим ещё и заколоты, и забиты прикладами, и утоплены?!»

Не чувствую! А, прости меня Господи, если бы ваша дочь, сын, мать, отец были бы убиты, Вы почувствовали бы разницу? Вы что, узнав, что их **просто** расстреляли, почувствовали себя легко и весело? Воистину сон разума порождает чудовищ!!! Что творится в душе у человека, когда он задает такие вопросы? Он начисто лишен воображения или у него напрочь отсутствует чувство сопереживания? Ведь собака и та повизгивает, видя страдания другой собаки!

Да **неважно**, сколько именно и как именно людей погибло и на каком именно месте. **Важно** другое — это *памятник*. Место сосредоточения памяти людей сопереживающих чужой боли, страданиям, унижению, смерти. Люди не могут не сопереживать, иначе они нелюди. И осквернять эту память — недостойно человека. Мне кажется диким, что в человеческом обществе ещё существует необходимость объяснять кому-то такие очевидные истины.

Я верю, что Егор ещё поймет, что он сделал, покается и будет прощен. Вымолит прощение у Бога и, главное, у самого себя. А вот автор статьи...

Андрей Хадыка

(*) Опубликовано 1 февраля 2012 года, «Честь и верность», №1, с. 14-15.

Редакция журнала благодарит Андрея Хадыку за активную гражданскую позицию.